

# Premios Latino



## CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, PREMIOS LATINO DEL CINE Y LA MÚSICA

Antes de participar en el certamen lea detenidamente las bases, resumidas en el siguiente decálogo:

1. Desde el momento de su participación, el participante da su consentimiento a la organización para el uso del trabajo presentado para promoción del festival y producción audiovisual del mismo.
2. La organización no aceptará trabajos a concurso que vulneren los derechos humanos, los derechos de los animales, o incentiven actitudes violentas, denigrantes o discriminatorias.
3. La entrega de los trabajos se realizará siguiendo las directrices de la organización, una vez que hayan recibido la hoja de inscripción debidamente cumplimentada.
4. El incumplimiento de cualquier punto de estas bases será motivo de descalificación y penalización, así como objeto de requerimiento legal por daños y perjuicios a la organización de **Premios Latino** si esta lo estima oportuno.
5. El ganador tiene la obligación de facilitar la información de protocolo y acreditación dentro de los plazos establecidos por la organización.

### Aspectos fundamentales

La solicitud de inscripción de una obra en **Premios Latino** implica necesariamente la aceptación de todos y cada uno de los requisitos y condiciones generales de este certamen, establecidos en estas bases. Rogamos lea detenidamente este documento en su totalidad antes de participar para tener clara la forma de trabajo y protocolo de la organización.

- El incumplimiento de las normas lleva consigo la anulación de la participación en **Premios Latino** para esta edición así como la penalización por 3 años que imposibilita participar en futuras ediciones de cualquier festival perteneciente a la organización.
- La organización del festival podrá hacer uso del material inscrito a concurso para promocionar el festival en su web o en acciones promocionales del mismo.
- Los participantes son responsables del permiso para poder participar con una obra, quedando exenta la organización de cualquier tipo de responsabilidad pasada, presente o futura, en cuanto a permisos de proyección de obras en el evento, siendo plena responsabilidad de los participantes.
- La organización se reserva el derecho de modificar fechas de inscripción al festival, fechas del acto, precios de acreditación, ciudad o lugar de realización del festival. Todo

esto será publicado y anunciado con suficiente antelación en la página web [www.premioslatino.es](http://www.premioslatino.es) así como en las redes sociales y Newsletter de la organización.

### **Inscripción. Proceso de participación.**

- Podrán concurrir a los **Premios Latino** sólo trabajos de cine y música realizados en habla latina independientemente de su país de procedencia, considerándose habla latina (procedente del latín) la lengua castellana con todos sus dialectos, portugués/brasileño así como el francés, rumano e italiano
- Los participantes podrán comenzar el proceso de participación en el festival una vez anunciada la apertura del plazo de inscripción por la organización. El cierre del plazo de inscripción será fijado por la organización siendo anunciado con suficiente antelación en los medios oficiales del festival.
- **El proceso de participación comienza subiendo su pieza o película a la plataforma que aparece en la web para el envío de sus trabajos, cuyo enlace directo se encontrará visible y reconocible en la web de Premios Latino.**
- **Cada participante puede inscribir un máximo de 15 piezas.**
- Las piezas presentadas a concurso tendrán que haberse realizado en el período que comprende entre el 1 de Enero de 2014 hasta la fecha de celebración de la gala. Las piezas producidas con anterioridad a esta fecha podrán concurrir a concurso en la categoría de “Mejor versión histórica”.
- La organización podrá reclamar los correspondientes certificados o comprobantes de emisión o publicación de una obra merecedora de premio.
- Podrán ser rechazados o descalificados todos aquellos trabajos que no cumplan unos requisitos mínimos de calidad, vulneren los derechos humanos o inciten actitudes violentas, denigrantes o discriminatorias. Así mismo, no se aceptarán bajo ningún concepto trabajos que en su producción hayan utilizado, maltratado o extorsionado animales o inciten actitudes perjudiciales para los derechos de los animales.

### **Premiación. Proceso de acreditación.**

- **Los premios serán fallados por un jurado compuesto por diferentes profesionales del sector del cine, la música y las producciones audiovisuales**
- El palmarés será confidencial hasta el día de la Gala, conociendo su contenido únicamente la organización y el jurado de **Premios Latino**. Los premiados sólo serán informados de sus galardones, nunca de los premios de los demás participantes.
- **La organización se reserva el derecho a retirar del concurso todo el material que sea ofensivo, defectuoso, o no represente los valores y el espíritu del festival.**

- En el caso de que un miembro del jurado tenga algún tipo de relación directa o indirecta con algún participante u obra presentada a concurso, no tendrá posibilidad de valorar y puntuar dicho trabajo.

**- La organización se reserva el derecho, por iniciativa propia o a propuesta del Jurado, de añadir o suprimir categorías, así como subdividir una determinada categoría si por naturaleza abarca diferentes modalidades dentro de la misma.**

-La selección de premios y menciones especiales, así como premios y nombramientos honoríficos queda reservada exclusivamente para la organización, siendo responsable de votaciones en casos especiales.

- Fallados los premios por el jurado, el palmarés será depositado ante notario.

- Tras el veredicto, la organización informará a cada participante del resultado de su participación. Los concursantes que hayan resultado ganadores comenzarán desde ese momento un proceso muy protocolizado de asistencia y participación en la Gala.

#### **Protocolo, promoción y asistencia a la Gala**

- El ganador podrá hacer autopromoción de su galardón **desde el momento del fallo del jurado, nunca antes**. La organización del festival autorizará el uso de su marca y distintivos al ganador para dicha promoción.

**- En caso de que un ganador decline su participación o sea descalificado del festival por incumplimiento de bases tendrá prohibido hacer autopromoción de este premio, pudiendo la organización emprender acciones legales contra esto si así lo considera oportuno.**

- Desde el momento que el participante es proclamado por el jurado como ganador, atenderá y facilitará a la organización los datos requeridos para el protocolo de la gala dentro de los plazos establecidos.

**- Ser ganador implica el abono de 395 euros por pieza que incluye:**

- 10 entradas Vip en total.

- 10 acreditaciones para la asistencia a la Máster Class(Valorada cada una en 395 euros).

- Estatuilla Premios Latino (valorada en 295 euros cada una).

- Grabación de estatuilla con la información del ganador (valorado en 50 euros).

- Laurel del ganador con su categoría o categorías.

- Publicación en el Ranking de Premios Latino.
- Dotación de una beca para cursar un Máster en Responsabilidad Social valorado en 3995 euros (la organización no abona la expedición del título requerida por la escuela de negocios)
- Para el momento de la recogida del premio en la Gala, el ganador enviará a la organización cuando lo requiera un listado con la persona o personas que suben al escenario, teniendo en cuenta que solo una persona podrá realizar discurso y dedicatoria de su premio.
- Bajo ningún concepto **Premios Latino** se hará cargo de gastos de desplazamiento, hospedaje, dietas o cualquier desembolso relacionado con la asistencia al festival. Si bien, la organización informará debidamente al ganador si existen hoteles recomendados con tarifas especiales para el festival o descuentos exclusivos en viajes.
- El material y la documentación presentada pasará a formar parte del archivo de **Premios Latino**. Los participantes autorizan la exhibición en público o privado de las obras presentadas, así como su edición, distribución o venta con fines promocionales del festival.
- La decisión de no premiar una determinada obra en el festival, por las razones y motivos expuestos a continuación, se hará en base única y exclusivamente a la opinión del jurado o la organización del festival. En este sentido, el participante no podrá recurrir esta decisión ni, en ningún caso, exigir responsabilidad o indemnización alguna a la organización del festival.

#### **Descalificación y penalización. Razones y motivos.**

- Podrá ser descalificado del certamen aquel participante que no pueda acreditar ser autor de la obra presentada o no tenga consentimiento de su creador para la participación en el concurso.
- Podrá ser descalificado del certamen cualquier participante que incumpla normas morales o cívicas, tales como intento de comunicarse con los miembros del jurado con fines relacionados a la puntuación de su obra, etc.
- Podrá ser descalificado y en su caso desposeído de sus galardones cualquier ganador que en la Gala de entrega de premios cometa un altercado de civismo u orden público contra el buen desarrollo del evento.
- **Premios Latino** apoya los criterios de la Fundación FAADA, para la defensa de los animales en el sector Audiovisual, colaborando de manera estrecha con esta entidad. No serán admitidos trabajos en los que animales hayan resultado

**dañados, maltratados o vulnerados de algún modo para la creación de cualquier tipo de obra.**

- Será descalificado, y en su caso desposeído de sus galardones, cualquier participante que incumpliera lo establecido en estas condiciones.
- **La organización queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en estas bases.**

### **ACCIÓN SOCIAL. Becas de Formación**

- La entidad organizadora del festival, **Fundación Gala**, donará a los participantes ganadores una beca de formación de la que podrá beneficiarse cualquier persona que acredite pertenecer al equipo que presenta trabajo ganador.
- **Los ganadores de esta beca podrán solicitar el cursar de manera totalmente gratuita un Máster relacionado con el sector valorado en 3.995€ a cursar en Campus Universitario Europeo durante un periodo de 6 meses con opción de prórroga, a razón de 95€ por cada mes prorrogado en caso de ser necesario.**
- En caso de que el beneficiario de esta beca no cumpla los requisitos académicos para cursar un Máster, tendrá la opción de cursar un Experto.
- El único coste para el alumno que curse el Máster o Experto es el de la expedición del título y la Apostilla de la Haya que será de 295€ requeridos por Campus Universitario Europeo.
- Para poder inscribirse en el Máster o Experto, deben rellenar la hoja de inscripción que Campus Universitario Europeo les facilitará y reenviarla antes de un mes después de la celebración de la **Gala Premios Latino**.
- En el caso de que el ganador decida declinar la beca estará obligado a comunicarlo a la organización del festival en un plazo máximo de 30 días después de la Gala.
- Los alumnos tendrán la opción de solicitar la doble titulación de la prestigiosa Universidad San Miguel, pudiendo solicitar información sobre esto a Campus Universitario Europeo.
- **Premios Latino** está adherido al sistema de Sello de Seguridad en Internet e igualmente al código ético de buenas conductas.
- Este certamen tiene un claro fin solidario y una gran Acción Social, y apoya el Pacto Mundial de las Naciones Unidas , The Global Compact.

